



بررسی دعاهای صحیفه سجادیه از منظر روش‌های متن کاوی

نرخه شاکری^۱، محمد فیاض^{۲*}

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| بازنگری مقاله: ۱۴۰۱/۱۲/۱۱ | دریافت مقاله: ۱۴۰۱/۱۱/۱۰ |
| انتشار مقاله: ۱۴۰۱/۱۲/۲۵ | پذیرش مقاله: ۱۴۰۱/۱۲/۲۰ |

چکیده

مطالعات زیادی با استفاده از روش‌های متن کاوی به بررسی الگوهای نهفته، کلمات پر تکرار، مقایسه آثار، بررسی اصل بودن متن کتاب‌های معروف در علوم مذهبی مانند قرآن کریم، کتاب مقدس یا ادبیات کلاسیک مانند آثار شعرای بنام فارسی، آثار ویلیام شکسپیر، یوهان ولفسکانگ فون گوته و ... انجام شده است. در این میان، صحیفه سجادیه منسوب به امام علی بن الحسین زین العابدین (ع)، یکی از شناخته شده‌ترین منابع مطالعاتی در علوم شیعی پیرامون دعاست. اما تاکنون، مطالعه متن کاوی در این متن صورت نگرفته است و این تحقیق اولین گام در این راستاست. ابتدا تمام ۵۴ دعاهای این متن از کتاب‌ها و اینترنت استخراج شده است و سپس برای تحلیل آماده‌سازی شده‌اند. با استفاده از نرم افزار R لغات هر دعا تفکیک شده است و آمارهای توصیفی، شبکه متن دعاها و کلمات، ابر کلمات و خوشه‌بندی بر اساس محتویات آنها انجام شده است. در مجموع ۱۵,۸۸۰ کلمه تشخیص داده شد که عبارت‌های "اللهم"، "محمد"، "اله"، "صل" و "کل" به تفکیک دارای بیشترین تکرار برابر ۲۸۵، ۲۳۹، ۲۰۸ و ۱۴۴ مورد بود و به همراه سایر کلمات به صورت ابر کلمات نشان داده شده است. همچنین، ابر کلمات به تفکیک هر دعا نیز، در ضمیمه رسم شده‌اند. آمارهای توصیفی، خوشه‌بندی دعاها و شبکه متنی آنها نیز برآورد و ارائه شده است. همچنین، به عنوان یک مطالعه موردی در مفهوم یابی، دعاهایی که با موضوع بیمه به نحوی مرتبط هستند، ارائه شده است. این تحقیق به بررسی ساختار، شبکه ارتباطی و خوشه‌بندی دعاها بر اساس مدل‌های متن کاوی با چند روش می‌پردازد. همچنین، به عنوان یکی از کاربردهای خروجی این مدل‌ها، موضوع‌های مرتبط با موضوع بیمه به عنوان مثال ارائه شده است. درنهایت به محدودیت‌ها و آینده‌ی این تحقیق در توسعه روش‌های متن کاوی و تحلیل داده‌ها برای متون دعایی اشاره هایی می‌شود.

واژگان کلیدی: صحیفه سجادیه، متن کاوی، ابر کلمات، نرم افزار R، شبکه متنی، بیمه

۱- دانشیار گروه آمارزیستی، دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، تهران nezhat2000@yahoo.com

۲- دکترا تخصصی آمارزیستی (* نویسنده مسئول) Mohammad.Fayaz.89@gmail.com

۱. مقدمه

با پیشرفت‌های محاسباتی و الگوریتمی در رایانه‌ها، یکی از روش‌های جدید مطالعه و بررسی متن‌ها و کلمات به نام مجموعه روش‌های متن‌کاوی^۱ توسعه پیدا کرده‌اند که الگوها و تحلیل‌های جدیدی را برای محققان ممکن می‌سازد. این روش‌ها تاکنون در بسیاری از متن‌منذبی و دینی مانند قرآن کریم^۲ (Alhawarat et al, 2015), (Elmitwally et al, 2020) کتاب مقدس^۳ مسیحیان (Jang, 2014) و همچنین در متن‌ادبیات کلاسیک مانند آثار ویلیام شکسپیر^۴ (Ohge et al, 2018)، آثار یوهان ولفگانگ فون گوته^۵ (Barth et el, 2018)، شاهنامه، غزلیات حافظ (Elyasi, 2019)، اشعار حافظ، عمر خیام، رومی، سعدی شیرازی (Akef, 2020) و ... به کار گرفته شده‌اند. یافتن الگوها و ساختار متن، بررسی و رسم تکرار کلمات، بصری‌سازی‌ها، شناسایی متن اصیل ادبی، مقایسه متن‌با یکدیگر و ... به عنوان کاربردهای روش‌های متن‌کاوی شناخته می‌شوند. در این میان یکی از روش‌های توصیفی متن‌کاوی، نمایش فراوانی کلمات استفاده شده در متن به صورت نمودار ابرکلمات^۶ است.

در میان متن‌منذبی شیعیان، دعاهای صحیفه سجادیه منسوب به امام زین‌العلابدین (ع) یکی از منابع مهم مطالعاتی در علوم اسلامی است. تا آنجایی که به آن «انجیل اهل‌بیت» و «زبور آل محمد» و «اخت القرآن» نیز گفته‌اند. (Wikipedia, 2023) متن بررسی شده در این تحقیق، شامل ۵۴ دعا به زبان عربی است که هرکدام دارای نام و موضوع اصلی خاصی مانند ستایش خدای-عزوجل^۷، نیایش در طلب باران^۸، نیایش آن حضرت در روز عرفه^۹ و ... است. ساختار هر دعا، شامل کلمه‌ها و ساختار زبانی متفاوتی است. تحقیقات و ترجمه‌هایی به زبان‌های فارسی، انگلیسی و ... از آن ارائه شده است (ویلیام سی چیتیک، ۱۳۸۴). اما تاکنون مطالعه‌ی آن از منظر متن‌کاوی ارائه نشده است. این تحقیق، تلاشی برای بررسی الگوهای متنی در دعاهای صحیفه سجادیه با روش‌های متعدد متن‌کاوی است.

1. Text mining
2. Quran
3. Bible
4. William Shakespeare
5. Johann Wolfgang von Goethe
6. Word Cloud
7. بِالْتَّعْمِيدِ لِلَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ وَ الشَّاءِعَ عَلَيْهِ.
8. وَ كَانَ مِنْ دُعَايِهِ، عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَ الْإِشْتِسْقَاءِ بَعْدَ الْجَدْبِ
9. كَانَ مِنْ دُعَايِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي يَوْمِ عَرْفَةَ.

۲. روش تحقیق

۲-۱. دریافت و آماده‌سازی داده‌های متنی

در این تحقیق، ابتدا متن عربی تمام دعاهای صحیفه سجادیه به همراه استاد آن، از کتاب‌ها مانند کتاب صحیفه سجادیه ترجمه‌ی محمدمهدی رضایی و ویراسته رضا مؤذن‌زاده نشر جمال و اینترنت مانند سایت Microsoft erfan.ir مربوط به پایگاه اطلاع‌رسانی استاد حسین انصاریان و ... گردآوری شد و در فایل Word ذخیره شد. سپس، نام دعاها، شماره‌ی صفحه‌ها و بعضی علائم مانند: .، (،)، -، او ... اعداد همگی حذف شدند. جمله‌های دعاها هر یک از هم با عملگر \n جدا شدند و درنهایت برای انجام تحلیل، وارد محیط نرم‌افزار متن‌باز R (r-project.org) و R-Studio نسخه ۰۲/۰۲/۲۰۲۲ شدند.

۲-۲. استخراج لغات عربی به همراه ریشه‌یابی آن‌ها

جهت استخراج لغات عربی استفاده شده در متن دعاها، ابتدا تک‌تک جملات جدا شدند و کلمات آن‌ها آوانگاری^۱ شدند و در مرحله‌ی بعد، پیشوندها^۲ و پسوندهای^۳ شناسایی شده توسط نرم‌افزار برای هر کلمه، حذف شد. همچنین کلمات توقف^۴ نیز حذف شد. این پردازش‌ها، با استفاده از کتابخانه arabicStemR انجام شد و لغات عربی هر دعا، با استاندارد جدید عربی ریشه‌یابی شد. برای مثال، عبارت "بسم الله الرحمن الرحيم" بعد از فرایند فوق به چهار کلمه‌ی "بسم"، "الله"، "رحمن" و "رحيم" تبدیل شد. همچنین، ریشه‌ی آن به زبان انگلیسی نیز به صورت "bsm allh r7mn r7ym" در حافظه کامپیوتر ذخیره شد. (Rich, 2017) نمودارهای ابر کلمات که فراوانی کلمات را با اندازه‌ی فونت آن‌ها نشان می-دهند با این روش برای کل کتاب و به تفکیک هر دعا تولید و رسم شد.

ولی با توجه به پیچیدگی‌های کلمات دعاها و بررسی بیشتر آن‌ها، مراحل زیر انجام شد. دعاهای صحیفه‌ی سجادیه به تفکیک در فایل‌های مجزا از هم به صورتی که هر جمله در یک خط باشد، آماده‌سازی شد. سپس آن‌ها وارد محیط نرم‌افزار R شد و با کتابخانه اشاره‌شده بررسی شدند. با سه روش، کلمه‌های دعاها از هم استخراج شدند: ۱) کلمه‌ها با حرکت گذاری‌های عربی آن‌ها، به صورت کامل و بدون حذف هیچ کلمه‌ای استخراج شدند. مزیت اصلی این روش این است که کل کلمه‌ها را با

1. transliteration

2. prefixes

3. suffixes

4. stopword

حرکت‌گذاری‌های مربوط به آن‌ها تشخیص می‌دهد ولی مشکل اصلی آن این است که کلمه‌های کم‌اهمیت‌تر مانند حروف ربط و ... را نیز در نظر می‌گیرد و همچنین پسوندها و پیشوندهای کلمه‌ها نیز حذف نمی‌شوند. ۲) با استفاده از تابع خودکار `stemArabic` کلمه‌ها استخراج می‌شوند، مزیت اصلی این روش در این است که کلمه‌های عربی را به صورت خودکار تا حدود مشخصی پسوندها و پیشوندها و کلمات توقف را حذف می‌کند و تابع بهتری را ارائه می‌دهد، مشکل آن نیز در این است که برای تمام کلمه‌ها این مسئله رخ نمی‌دهد و ممکن است بتوان دقت آن را در بعضی موارد، بهبود داد.^۳ در این روش، ابتدا مراحل پیش‌پردازش کلمه‌ها به صورت دستی انجام می‌شود. برای این منظور مراحل زیر به ترتیب انجام می‌شود:

A. با تابع `fixAlifs` تمام الفهای عربی مانند آ، أ، و، استاندارد می‌شوند و به صورت «ا» تبدیل می‌کند.

B. با تابع `removeDiacritics` تمام حرکت‌گذاری‌های عربی مانند «فَّحَّة»، «كَسْرَة»، «ضَمَّة»، تنوین (ـءـ)، تشدید (ـئـ)، سکون (ــ) و ... را حذف می‌شوند.

C. با تابع `removeStopWords` فهرستی از کلمه‌های پالایشی یا Stop Words که در زبان عربی زیاد تکرار شده‌اند و تعداد آن‌ها حدود ۲۵۸ کلمه است، مانند "في"، "على"، "هؤلاء" و ... حذف شدند.

D. با تابع `removeSuffixes` برخی از پسوندهای کلمه‌ها مانند "ة" و ... حذف شدند.

E. با تابع `removePrefixes` برخی از پیشوندهای کلمه‌ها مانند و "ال" ... حذف شدند.

F. درنهایت با تابع `stemArabic` مجددأ کلمه‌های بدست آمده تا این مرحله، بررسی و تحلیل شدند. سپس، با بررسی تفکیکی هر دعا با سه روش، کلمه‌های پرتکرار آن‌ها در جدول نشان داده شده است.

۳. متن کاوی

۱-۱. مقایسه بین میانگین تعداد کلمات در هر جمله دعاها

ابتدا با روش‌های توصیفی آماری، تعداد جملات هر دعا برآورد شد. سپس تعداد، میانگین، انحراف معیار و ... کلمات در هر جمله‌ی هر دعا نیز برآورد شدند و در یک جدول، به صورت خلاصه ارائه شدند. سپس، جهت بررسی ساختار دعاها از نظر تعداد میانگین لغات هر جمله‌ی دعا، این میانگین‌ها با دو روش تحلیل واریانس یک طرفه^۱ و آزمون معادل ناپارامتری آن به نام کروسکال-والیس^۲ با یکدیگر در سطح

1. Analysis of Variance (ANOVA)

2. Kruskal Wallis Test

معنی-داری $0/0.5$ مقایسه شده‌اند. همچنین، برای بررسی بیشتر از مقایسه‌های دویه‌دو بین تمام دعاها با دو آزمون t مستقل^۱ و تست‌های مجموع رتبه ویلکاکسون زوجی^۲ به تعديل عدد- P با روش بنجامینی-هوجیرگ^۳ یا (False Discovery Rate (FDR) انجام شد و تایج بهصورت دو نمودار مشخص شدند.

۲-۳. نمایش فراوانی کلمات عربی پرتکرار

از اینکلمات، برای نشان دادن کلمات پرتکرار عربی کل دعاهای صحیفه سجادیه استفاده شد. سپس، نمایش اینکلمات به تفکیک دعاها نیز انجام شد و در فایل ضمیمه ارائه شد. برای این منظور از کتابخانه wordcloud2 استفاده شد. (Lang, 2018)

۳-۳. خوشبندی دعاها بر اساس وزن کلمات

برای خوشبندی دعاها، ابتدا وزن کلمات هر دعا محاسبه شد. وزن کلمات به این صورت محاسبه می‌شود که تعداد تکرار هر کلمه در یک دعا تقسیم بر کل تعداد کلمات آن دعا عددی بین 0 الی 1 ارائه می‌دهد. تمام وزن کلمات دعاها به تفکیک دعا محاسبه شد و سپس با استفاده از روش پیوند دادن^۴، تمام وزن کلمات تمام دعاها یکپارچه شد. برای این منظور، از کتابخانه data.table استفاده شد. (Dowle et al, 2019).

درنهایت، با استفاده از کتابخانه متن کاوی stylo خوشبندی سلسله مراتبی وزن کلمات با دو روش کلاسیک و آنتروپی محاسبه و بهصورت نمودارهای دندروگرام نشان داده شد. (Eder et al, 2015).

۴-۳. برآورد شبکه‌ی متنی

شبکه‌ی متنی به دو روش مبتنی بر دعاها و مبتنی بر کلمات برای بررسی ارتباط بین آن‌ها بهصورت جداگانه برآورد شدند. برای این منظور از کتابخانه textnets استفاده شد. (Bail, 2023).

-
1. Two Sample T-Tests
 2. Pairwise Wilcoxon Rank Sum Tests
 3. Benjamini & Hochberg
 4. Join



۴. مطالعه موردي، بيمه

با استفاده از نتایج به دست آمده در تحلیل های قبلی، می توان موضوع های متعددی را که در صحیفه سجادیه اشاره شده است را جمع آوری و بررسی کرد. برای مثال به مطالعه موردي یکی از مفاهیم معاصر مانند "بیمه" پرداخته می شود. دعا های صحیفه سجادیه همگی بررسی و مطالعه شدند و آن هایی که موقعیت هایی را بیان می کردند که از نظر محتوای و ساختاری می تواند مرتبط با موقعیت هایی باشد که افراد دچار خسارت، زیان دیدگی، بیماری، کهولت سن و ... هستند، استخراج شدند. این موقعیت ها، از کلام ایشان توصیف و درک می شود که یکی از جنبه های آن، جنبه های خسارت های مالی ناشی از این پیامدهاست. خیلی از این موارد، موقعیت هایی هست که مفاهیم و کاربردهای معاصر مانند بیمه ها برای چنین موقعیت هایی تعریف شدند تا بتوانند قسمتی از زیان های مالی آن ها را پوشش دهند. بعضی از این جملات، جمع آوری و ارائه شده است. و علاوه بر جنبه های مذهبی و ادبی این جملات، آن ها حاوی نکات دقیق و آموزنده ای برای محققین در مطالعات علوم بیمه ای و میان رشته ای است. و به عنوان مثالی ارائه شده است که از تحلیل های متن کاوی می توان برای استخراج سایر مفاهیم استفاده کرد.

۵. یافته ها

۱-۵. آمار توصیفی میانگین تعداد کلمات

در مجموع ۵۴ دعا، ۹۲۵ جمله و ۱۴,۶۲۲ کلمه مشخص شدند، که به طور میانگین ۱۵.۸۰ کلمه در هر جمله، ۷/۷ کلمه در هر دعا و ۱/۱۷ جمله در هر دعا برآورد شده است. دعا شماره ۱۸ و ۳۸ دارای کمترین تعداد جمله یعنی ۳ جمله و دعا شماره ۴۷ دارای بیشترین تعداد جمله یعنی ۱۳۳ جمله هستند. همچنین دعا شماره ۱۸ دارای کمترین تعداد کلمه ها یعنی ۴۴ کلمه و دعا شماره ۴۷ دارای بیشترین تعداد کلمه ها یعنی ۱۶۷ کلمه هستند. در دعا شماره ۲۷، به طور میانگین در هر جمله ۲/۲ کلمه با انحراف معیار ۴/۱۰ کلمه وجود دارند و در دعا شماره ۲، به طور میانگین در هر جمله ۱۵/۶ کلمه با انحراف معیار ۴/۹۷ کلمه وجود دارند. همچنین، میانگین وزنی و انحراف معیار وزنی با در نظر گرفتن تعداد جملات و کلمه های آنها برای همه دعاها به غیر از استناد صحیفه سجادیه به ترتیب ۳۹/۳۴ و ۷۰/۳۷ است. همچنین با بررسی دو ستون تعداد جملات و تعداد کلمات دعاها، آنها را با تابع NbClust از کتابخانه NbClust خوشه بندی انجام شد که بر اساس نتایج آن، بهترین خوشه بندی با روش K-نزدیک ترین میانگین برابر سه خوشه است. یک خوشه شامل تنها دعای عرفه (دوا شماره ۴۷)

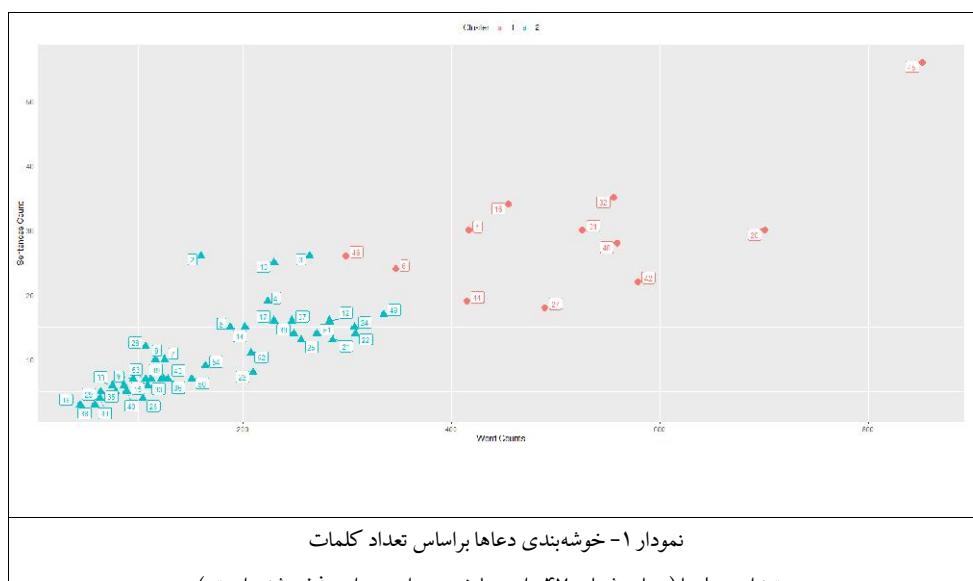
است و دو خوشی دیگر در جدول ۱ و نمودار ۱ با استفاده از کتابخانه `ggplot2` نشان داده شده است. خوشی شماره ۱ دارای دعاهایی است که تعداد جملات و تعداد کلمات بیشتری نسبت به خوشی شماره ۲ دارند ولی تعداد دعاهایی که در آن خوشی قرار می‌گیرند برابر ۱۲ است و در خوشی شماره ۲ تعداد دعاها برابر ۴۱ است.

جدول ۱ - آمار توصیفی تعداد جمله‌ها و تعداد کلمات به تفکیک دعا

| ردیف | كلمات | | | | | | تعداد جملات | نام دعا | شماره دعا |
|------|-------|----|-------|-------|------|-----|---|---------|-----------|
| | ج | ن | ر | ت | ب | ق | | | |
| - | ۳۲ | ۲ | ۸/۱۸ | ۹/۷۵ | ۱۲۵۸ | ۱۲۹ | اسناد صحیفه سجادیه | ۰۰ | |
| ۱ | ۳۵ | ۵ | ۶/۷۹ | ۱۳/۹۰ | ۴۱۷ | ۳۰ | دعا در توحید و ستایش خداوند | ۰۱ | |
| ۲ | ۲۰ | ۲ | ۴/۹۷ | ۶/۱۵ | ۱۶۰ | ۲۶ | دعا در صلووات و درود بر رسول خدا و بیان وصاف آن حضرت | ۰۲ | |
| ۲ | ۲۲ | ۳ | ۴/۷ | ۱۰/۲ | ۲۶۴ | ۲۶ | دعا برای فرشتگان و حاملان عرش | ۰۳ | |
| ۲ | ۲۴ | ۴ | ۵/۰۱ | ۱۱/۷۹ | ۲۲۴ | ۱۹ | دعا در درود بر پیروان و تصدیق کنندگان پیامبران | ۰۴ | |
| ۲ | ۲۴ | ۷ | ۴/۴۲ | ۱۲/۵۳ | ۱۸۸ | ۱۵ | دعا برای خود و دوستان و نزدیکان | ۰۵ | |
| ۱ | ۳۷ | ۲ | ۷/۳۵ | ۱۴/۴۶ | ۳۴۷ | ۲۴ | دعا برای صبح و شب | ۰۶ | |
| ۲ | ۳۰ | ۵ | ۷/۴۱ | ۱۲/۵۰ | ۱۲۵ | ۱۰ | دعا برای پیش‌آمدهای سخت و انلوهناک | ۰۷ | |
| ۲ | ۱۸ | ۵ | ۳/۸۴ | ۱۱/۶۰ | ۱۱۶ | ۱۰ | دعا برای پناه بردن به خدا از سختی‌ها | ۰۸ | |
| ۲ | ۲۳ | ۱۰ | ۴/۵۸ | ۱۳/۵۷ | ۹۵ | ۷ | دعا برای طلب بخشش و آمرزش از خدا | ۰۹ | |
| ۲ | ۲۰ | ۷ | ۴/۴۶ | ۱۴/۳۳ | ۸۶ | ۶ | دعای پناه بردن به خداوند | ۱۰ | |
| ۲ | ۲۷ | ۴ | ۱۰/۰۲ | ۱۷/۸۰ | ۸۹ | ۵ | دعا برای عاقبت‌به‌خبری | ۱۱ | |
| ۲ | ۲۹ | ۷ | ۷/۲۶ | ۱۷/۶۹ | ۲۸۳ | ۱۶ | دعا در اعتراف به گناه و درخواست توبه | ۱۲ | |
| ۲ | ۲۳ | ۲ | ۶/۷۹ | ۹/۲۰ | ۲۳۰ | ۲۵ | دعا در طلب حواج از خداوند | ۱۳ | |
| ۲ | ۲۹ | ۲ | ۸/۲ | ۱۳/۵ | ۲۰۲ | ۱۵ | دعا برای ستم و ستمدیده و مظلوم | ۱۴ | |
| ۲ | ۳۶ | ۸ | ۹/۶۱ | ۱۶/۰۰ | ۱۱۲ | ۷ | دعا برای بیماری و اندوه و بلا و مریضی | ۱۵ | |
| ۱ | ۴۰ | ۲ | ۱۰/۶ | ۱۳/۴ | ۴۵۵ | ۳۴ | دعا برای طلب عفو و بخشش از گناهان و عیوب | ۱۶ | |
| ۲ | ۲۹ | ۷ | ۵/۸۰ | ۱۴/۳۸ | ۲۳۰ | ۱۶ | دعای پناه بردن به خداوند از شر شیطان | ۱۷ | |
| ۲ | ۱۹ | ۱۱ | ۴/۰۴ | ۱۴/۶۷ | ۴۴ | ۳ | دعا برای دفع بلا و طلب عافیت | ۱۸ | |
| ۲ | ۳۰ | ۱۲ | ۶/۵۰ | ۱۷/۴۳ | ۱۲۲ | ۷ | دعا برای درخواست و طلب باران | ۱۹ | |
| ۱ | ۶۸ | ۷ | ۱۲/۲۳ | ۲۳/۳۷ | ۷۰۱ | ۳۰ | دعا در مکارم اخلاق و اعمال پستنیده | ۲۰ | |

| | | | | | | | | |
|---|----|----|-------|-------|-----|----|--|----|
| ۲ | ۳۴ | ۶ | ۸/۶۲ | ۲۲/۰۰ | ۲۸۶ | ۱۳ | دعای برای زمان هجوم غم و اندوه و نگرانی از گنگاه | ۲۱ |
| ۲ | ۳۴ | ۹ | ۸/۵۲ | ۲۲/۰۰ | ۳۰۸ | ۱۴ | دعا برای سختی و دشواری امور | ۲۲ |
| ۲ | ۵۳ | ۱۱ | ۱۴/۱۷ | ۲۶/۲۵ | ۲۱۰ | ۸ | دعا برای عافیت و شکربر آن | ۲۳ |
| ۲ | ۳۷ | ۸ | ۸/۵۰ | ۲۰/۴۷ | ۳۰۷ | ۱۵ | دعا برای پدر و مادر | ۲۴ |
| ۲ | ۴۱ | ۵ | ۱۰/۶۸ | ۱۹/۶۹ | ۲۵۶ | ۱۳ | دعای پدر و مادر درباره فرزندان | ۲۵ |
| ۲ | ۳۸ | ۱۳ | ۱۱/۵۲ | ۲۶/۰۰ | ۱۰۴ | ۴ | دعا برای همسایه‌ها و دوستان | ۲۶ |
| ۱ | ۴۵ | ۱۰ | ۱۰/۴ | ۲۷/۲ | ۴۹۰ | ۱۸ | دعا برای مزدaran | ۲۷ |
| ۲ | ۱۵ | ۲ | ۴/۲۵ | ۸/۹۲ | ۱۰۷ | ۱۲ | دعا برای پناه بردن به خداوند | ۲۸ |
| ۲ | ۱۵ | ۸ | ۳/۱۹ | ۱۲/۸۰ | ۶۴ | ۵ | دعا به وقت تنجی رزق و روزی | ۲۹ |
| ۲ | ۳۴ | ۸ | ۱۰/۳۰ | ۱۸/۱۷ | ۱۰۹ | ۶ | دعا برای پرداخت قرض و دین و وام | ۳۰ |
| ۱ | ۳۴ | ۳ | ۸/۶ | ۱۷/۵ | ۵۲۶ | ۳۰ | دعا در توبه و بازگشت | ۳۱ |
| ۱ | ۳۵ | ۵ | ۸/۱۹ | ۱۵/۸۹ | ۵۵۶ | ۳۵ | دعای پس از نماز شب | ۳۲ |
| ۲ | ۱۷ | ۷ | ۴/۰۹ | ۱۲/۵۰ | ۷۵ | ۶ | دعا در استخاره و درخواست خیر و نیکی | ۳۳ |
| ۲ | ۲۵ | ۸ | ۶/۱۹ | ۱۵/۶۰ | ۷۸ | ۵ | دعا برای رسوانی در گناب | ۳۴ |
| ۲ | ۲۵ | ۱۲ | ۵/۰۳ | ۱۷/۶۰ | ۸۸ | ۵ | دعا در رضا و خشنودی به داده‌های الهی | ۳۵ |
| ۲ | ۲۲ | ۱۳ | ۲/۹۸ | ۱۷/۷۱ | ۱۲۴ | ۷ | دعا هنگام نظر به ابر و برق و شنیدن بانگ رعد | ۳۶ |
| ۲ | ۳۳ | ۴ | ۹/۱۷ | ۱۵/۴۴ | ۲۴۷ | ۱۶ | دعا در اعتراض به ناتوانی از شکر | ۳۷ |
| ۲ | ۳۱ | ۱۱ | ۱۰/۴۱ | ۱۹/۳۳ | ۵۸ | ۳ | دعا در پژوهش از کوتاهی در حقوق بندگان و طلب آزادی از آتش | ۳۸ |
| ۲ | ۳۹ | ۷ | ۸/۴۰ | ۱۷/۷۹ | ۲۴۹ | ۱۴ | دعا در طلب عفو و بخشش | ۳۹ |
| ۲ | ۲۳ | ۱۱ | ۴/۶۰ | ۱۷/۸۰ | ۸۹ | ۵ | دعا به وقت یاد مرگ | ۴۰ |
| ۲ | ۲۲ | ۸ | ۵/۸۰ | ۱۵/۷۵ | ۶۳ | ۴ | دعا در درخواست پرده‌پوشی و حفظ شدن از حادثه‌ها | ۴۱ |
| ۱ | ۵۱ | ۱۱ | ۱۰/۲ | ۲۶/۳ | ۵۷۹ | ۲۲ | دعا به وقت ختم قرآن | ۴۲ |
| ۲ | ۲۳ | ۱۱ | ۴/۷ | ۱۸/۳ | ۱۲۸ | ۷ | دعا هنگام نگاه کردن به هلال | ۴۳ |
| ۱ | ۳۴ | ۱۲ | ۵/۸ | ۲۱/۸ | ۴۱۵ | ۱۹ | دعا به وقت فرارسیدن ماه مبارک رمضان | ۴۴ |
| ۱ | ۴۶ | ۲ | ۱۱/۴۳ | ۱۵/۲۱ | ۸۵۲ | ۵۶ | دعا به هنگام وداع با ماه مبارک رمضان | ۴۵ |
| ۱ | ۳۸ | ۲ | ۸/۸۲ | ۱۱/۵۰ | ۲۹۹ | ۲۶ | دعای بعد از بازگشت از نماز عید فطر و جمعه (یک جمله اول توصیف قبل از دعا) | ۴۶ |

| | | | | | | | | |
|---|----|---|------|-------|------|-----|---|----|
| ۳ | ۳۹ | ۲ | ۸/۶ | ۱۲/۶ | ۱۶۷۰ | ۱۳۳ | دعای عرفه امام سجاد | ۴۷ |
| ۱ | ۵۳ | ۵ | ۱۴/۶ | ۲۰/۰ | ۵۵۹ | ۲۸ | دعا برای روز عید قربان و جمعه | ۴۸ |
| ۲ | ۲۹ | ۹ | ۶/۵۹ | ۱۹/۷۱ | ۳۳۵ | ۱۷ | دعا برای دفع شرّ دشمنان و ردّ فشار آن‌ها | ۴۹ |
| ۲ | ۳۲ | ۷ | ۹/۰۹ | ۲۱/۵۷ | ۱۵۱ | ۷ | دعا در مقام ترس از خدا | ۵۰ |
| ۲ | ۴۱ | ۹ | ۹/۱۶ | ۱۹/۳۶ | ۲۷۱ | ۱۴ | دعا برای تصرّع و زاری به درگاه خداوند | ۵۱ |
| ۲ | ۳۴ | ۹ | ۷/۱۱ | ۱۸/۹۱ | ۲۰۸ | ۱۱ | دعا برای اصرار در درخواست از خداوند | ۵۲ |
| ۲ | ۳۱ | ۸ | ۷/۵۷ | ۱۵/۲۹ | ۱۰۷ | ۷ | دعا در اظهار ذلت به پیشگاه خداوند | ۵۳ |
| ۲ | ۳۲ | ۹ | ۶/۷۴ | ۱۸/۲۲ | ۱۶۴ | ۹ | درخواست از خدا برای دور کردن غم و اندوه | ۵۴ |
| - | ۶۸ | ۲ | ۹/۵۹ | ۱۵/۸۰ | ۱۴۶۲ | ۹۲۵ | کل دعاها (بدون در نظر گرفتن استاد صحیفه سجادیه) | |
| | | | | | ۲ | | | |

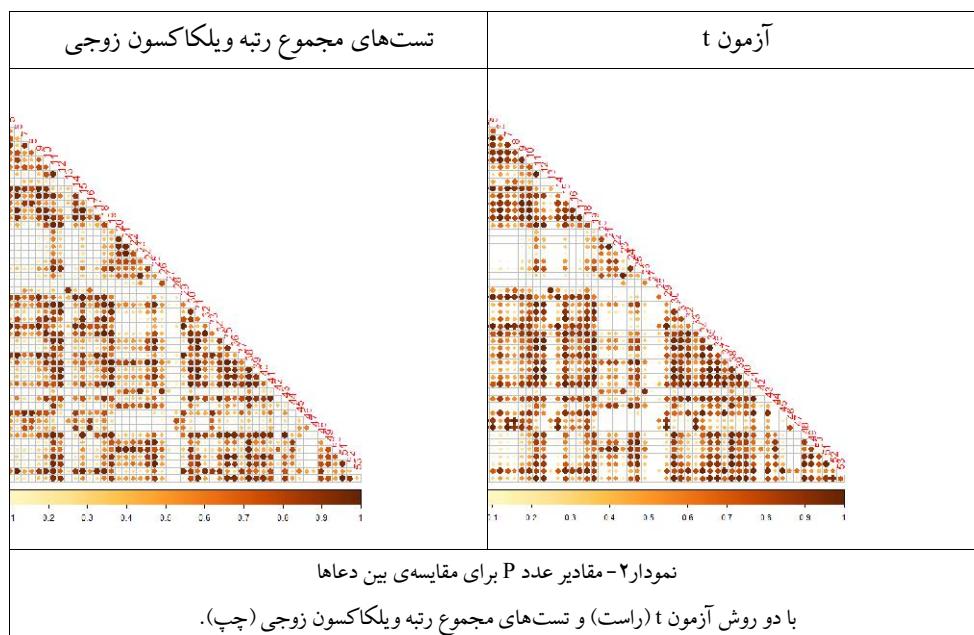


نمودار ۱- خوشبندی دعاها براساس تعداد کلمات

و تعداد جمله‌ها (دعای شماره ۴۷ برای نمایش بهتر از نمودار حذف شده است).

همچنین، میانگین تعداد کلمات در هر دعا با یکدیگر با دو روش تحلیل واریانس یک طرفه و آزمون معادل ناپارامتری آن به نام کروسکال-والیس با یکدیگر مقایسه شده‌اند که هر دو دارای مقدار عدد P- کمتر از ۰/۰۵ است که نشان می‌دهد، اختلاف معنی‌داری بین متوسط تعداد کلمات در دعا بین تمام دعاها وجود دارد.

برای بررسی بیشتر از مقایسه‌های دو به دو بین تمام دعاها با دو آزمون t مستقل و تست‌های مجموع رتبه ویلکاکسون زوجی به تعديل عدد P - با روش بنجامینی-هوچبرگ^۱ یا False Discovery Rate (FDR) انجام شد و مقادیر عدد P آن در تصویر شماره ۲ نشان داده شده است. نقاط پررنگ نشان‌دهنده‌ی مقادیر عدد P بزرگ‌تر هستند که هر چه این مقدار، عدد بیشتری داشته باشد یا پررنگ‌تر باشد، در جهت عدم رد فرض صفر یا برابری میانگین تعداد کلمه‌ها بین دو دعا است. برای مثال، در تصویر ۲، نمودار سمت راست، دعای ۵۲ و ۵۱ که به ترتیب داری میانگین تعداد کلمات ۱۹/۳۶ و ۱۸/۹۱ دارای نقطه‌ی بسیار پررنگی است که نشان‌دهنده‌ی رد نشدن فرض صفر در سطح ۰/۰۵ است.



۲-۵. نمایش ابر کلمات

عبارت‌های "اللهم" ، "محمد" ، "اله" ، "صل" و "کل" به تفکیک دارای بیشترین تکرار برابر ۲۰۸، ۲۳۹، ۲۸۵ و ۱۴۴ مورد را داشتند. نمودار ابر کلمات کل کلمات دعاها در نمودار ۳ مشخص شده است. بزرگی کلمات، بیانگر تعداد فراوانی بالای آن‌هاست. همچنین، تصاویر ابر کلمات به تفکیک هر دعا به همراه نام

1. Benjamini & Hochberg



نمودار ۳- نمودار ایر کلمات تمام دعاهای صحیفه سجادیه

همچنین کلمه‌های پرتکرار به تفکیک هر دعا در جدول ۲ نشان داده شده است. با بررسی این جدول و نام دعاها ارتباط زیادی وجود دارد. معمولاً کلمات پرتکرار هر دعا بynam و محتوای دعا مرتبط است. برای مثال؛ دعای شماره ۱، دعا در توحید و ستایش خداوند دارای کلمه‌های پرتکرار حمد به معنی ستایش، الله، خلق (موجودات) (الْحَلْقُ، حَلْقِه، الْخَلْقِ)، رزق (روزی) (رِزْقُه، الرِّزْقُ)، جمیع (همه) (جَمِيع) است. برای سایر دعاها نیز چنین رفتاری تکرار شده است.

جدول ۲ - کلمه‌های پرتکرار هر دعا با بررسی سه روش اشاره شده

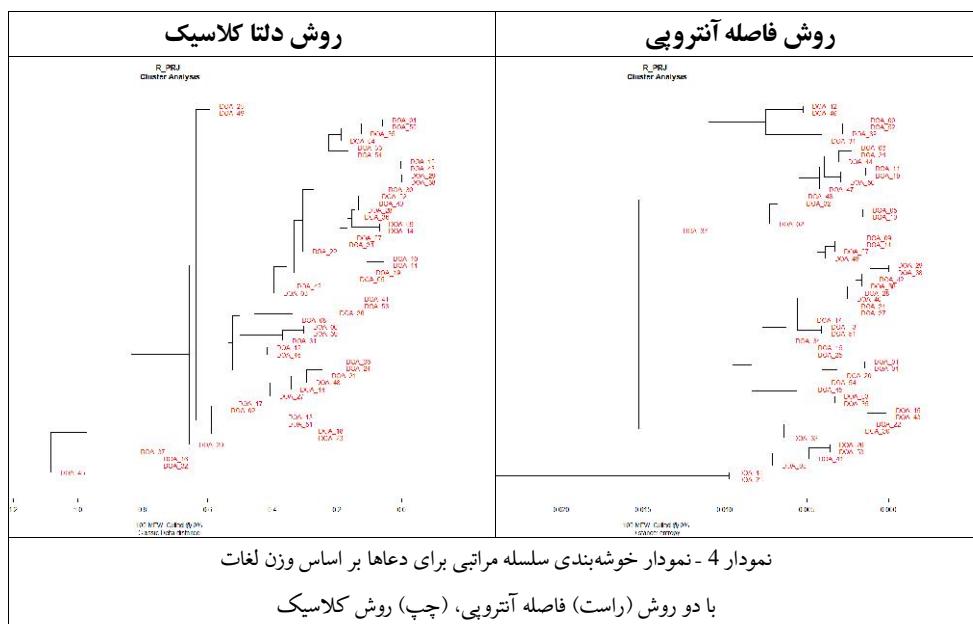
| دعا | کلمه‌های پر تکرار |
|-----|--|
| ۰۰ | الله، دعاوه (دعا) که تمام دعاهای کتاب را معرفی می کند، قال (فرمود)، سلام و محمد |
| ۰۱ | حمد (ستایش)، الله، خلق (موجودات) (الْخَلْقُ، الْخَلْقُ)، رزق (روزی) (رُزْقُ، الرُّزْقُ)، جمیع (همه) (جَمِيعٌ) |
| ۰۲ | نفس (نفسه، نفسیه، نفسَة)، دین (وینیک)، رحم (رَحْمَةُ، الرَّحْمَةُ)، حسن (حسنٌ، الْحَسَنَاتِ)، اهل (أَهْلٌ، لِأَهْلٍ، أَهْلِ)، دعا (بِالْدُعَا، الدُّعَا)، نب (نبِيٌّ، بَيِّنَةٌ)، شئ (سَيِّءٌ، سَيِّئٌ) |
| ۰۳ | الذین، اهل، ملانکه (الْمَلَائِكَةُ، مَلَائِكَةً) (فرشتگان)، فصل (فَصَلٌ) (دروود فrst)، امر (الأَمْرُ، أَمْرُهُمُ، أَمْرٌ، أَمْرِكَ)، الأُمُرُ (دستور)، کرام (كَرَامَةً، كَرَامَتِهِمُ، الْكَرَمُ) (کرامت)، سماوات (سَمَاءٌ، سَمَاءُواتِكَ) (آسمانها)، رسول (رُسُلُكَ) (رسولان)؛ عندک (عِنْدَكَ) (زند تو) |
| ۰۴ | الذین، اللهم، اهل (أَهْلٌ، لِأَهْلٍ)، الثَّابِعِينَ (پیروان)، محمد، حسن (الْحَسَنُ، احْسَنُوا، حُسْنٌ)، سع (سَعَةٌ) (فراخی)، ایمان |

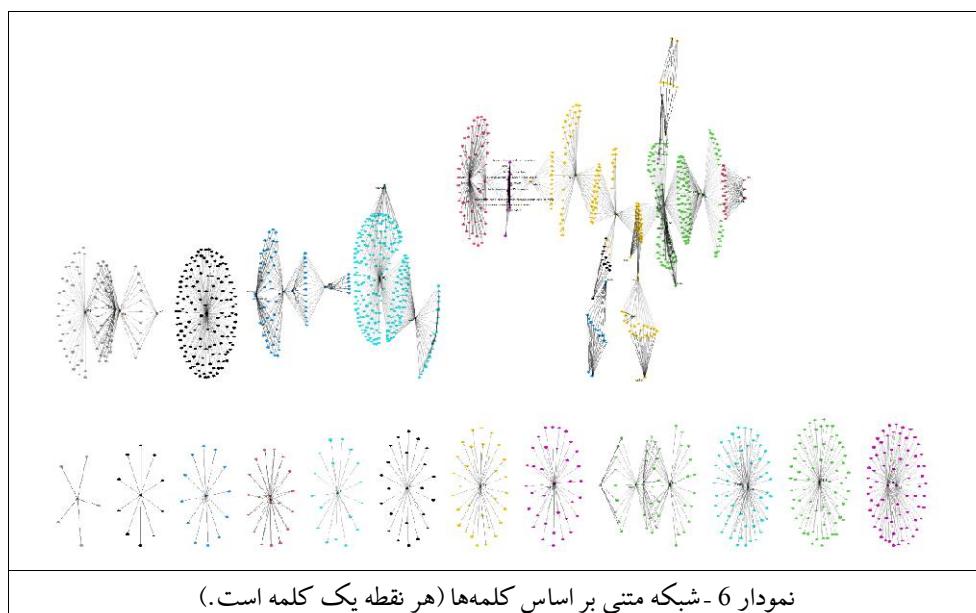
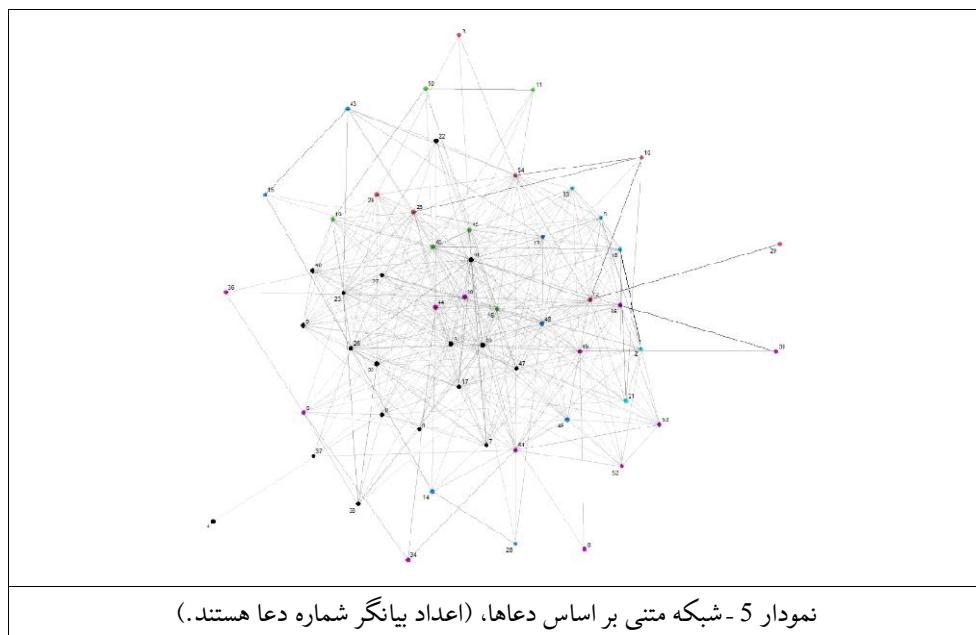
| | |
|----|---|
| ۲۶ | اللَّهُمَّ أَوْجِبْ، أَرْعَى، حُسْنَ |
| ۲۵ | لَهُمْ، جَمِيعَ، الْمُجَارِيْنَ (پناهندَه)، وَاجْعَاهُمْ، الدُّنْيَا |
| ۲۴ | أَلَّهُمَّ أَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ، مَغْفِرَتَكْ، أَرْحَمَ الرَّاجِحِينَ، حَقْ (حَقَّاً، حَقَّهُمَا، حَقِّ) |
| ۲۳ | شَرَ، عَافِيَاتَ (عَافِيَةً)، عَامِ، اللَّهُمَّ أَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، قَلْبِي |
| ۲۲ | اللَّهُمَّ أَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، نَفْسِي، رَضَا (الرَّضَا)، اَرْزُقْنِي، خَلْقَكَ، دُنْيَا (دُنْيَايِي، الدُّنْيَا)، |
| ۲۱ | صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، اَجْعَلْ، قَلْب (قَلْبِي)، نَفْسِي، |
| ۲۰ | اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، حَسْنَ (أَحْسَنِ، حَسْتَهَا، حُسْنِ، الْحَسَنَةَ، حَسَنَةَ)، اَهْل (أَهْلِ)، نَفْس (نَفْسِي)، جَعْلَ |
| ۱۹ | اللَّهُمَّ، جَعْل (تَجْعَلْ)، اَشْتَقْنا (بارانِي فَرَسْتَ)، تَشْتَ، جَمِيع، تَرْكُ (بازگردانِي) |
| ۱۸ | عَافِيَه (عَافِيَاتَكَ، العَافِيَةِ)، عَاقِبَه (عَاقِبَةَ) |
| ۱۷ | اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، مومن (الْمُؤْمِنَينَ، الْمُؤْمِنَاتِ)، كِيد (کیده) (نیرنگ)، اَجْعَل (اجْعَلْ، اَجْعَلْنَا)، قُلْوَنَا (قُلْوَنَا) |
| ۱۶ | صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، ذَنْب (الذَّنْبُ، ذُنُوبًا، ذُنُوبَ)، نَفْس (نَفْسِي، نَفْسَكَ)، غَفُو (غَفُوَةُ، غَفُوَ، تَغْفُو)، سُوءَ |
| ۱۵ | حمد (الْحَمْدُ)، وقت (وقْتُ، الْوَقْتَينِ)، سلام (سَلَامَةِ، السَّلَامَةِ، سَلَامَتِي)، ظلم (الْمُظْلَمَيْنَ، الْمُظْلَمَوْمِينَ، ظَلَمِي، أَظْلَمَ، أَظْلَمَ، ظَلَمَنِي) |
| ۱۴ | صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، ظالم (الْظَّالِمِيَنَ، ظَالِمِي)، ظلم (الْمُظْلَمَيْنَ، الْمُظْلَمَوْمِينَ، ظَلَمِي، أَظْلَمَ، أَظْلَمَ، ظَلَمَنِي) |
| ۱۳ | اللَّهُمَّ، حاجه (حاجَةً، الْحَاجَاتِ، حَاجَتِي)، صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، فَقر (الْفَقْرُ)، رَغْبَ (رَغْبَ، بِالْغَبَّةِ) (رغبت)، طَلبَ (طَلَبِ، مَطْلَبِ، الطَّلَبَاتِ، طَلَبَتِ، طَلَبَهُ، طَلَبَاهُ) |
| ۱۲ | إِلَيْكَ (در پیشگاه تو)، عَفْوُكَ (عَفْوُكَ) (بخشتَ)، الذِّينَ، اللَّهُمَّ، تَشَأْ (بخواهی)، يَكِيْكَ |
| ۱۱ | كُلَّ (هر)، ذَكْرَ (ذِكْرَهُ، بِذِكْرِكَ، ذُكْرٌ، ذُكْرُهُ) (یاد)، صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، كَتابَ (كُتابُهُ) (نویسنده)، شَكْرَ (شُكْرَهُ، بِشَكْرِكَ، شُكْرُهُ) |
| ۱۰ | اللَّهُمَّ، صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، نَفْس (نَفْسِي، نَفْسِهِ)، تَجاوزَ (تَجَاوزُهُ) (چشم پوشی)، عَفْوَ (عَفْوَةُ، عَفْوَ، بِالْعَفْوِ) |
| ۰۹ | (تو را از ما خشنود می کند)، يُسْخُنْكَ (تو را بر ما خشمگین می سازد) |
| ۰۸ | نَعْوذُ (نَعْوُذُ) (به تو پناه می آوریم)، سُوءَ (بدی)، مومن (الْمُؤْمِنَينَ، الْمُؤْمِنَاتِ)، عَلَم (الْعِلْمُ، عَلِیْمَ) |
| ۰۷ | بِیِ، رب (ربَّ)، بقدرَتِكَ (لَقْدَرَتِكَ)، وجهت (وَجَهْتَهُ، وَجَهَتَهُ) (فرستاده ای)، فَرَجَ (فَرَجَ، الفَرَجِ) (گشايش)، اوردت (أَوْرَدَتَ، أَوْرَدَتَهُ) (وارد کرده ای)، نَزَلَ (نَزَلَ، نَزَلَهُ) |
| ۰۶ | صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، اَحَدٌ (واحدِ، اَحَدٌ)، نَهَارَ (النَّهَارِ)، خَلْقَ (خَلْقٌ، خَلْقِكَ، بِالْخَلْقِ)، لَيلَ (اللَّيلَ)، صَاحِبَ (صَاحِبِهِ، مُصَاحِبِهِ، صَاحِبِ)، اَفْضَلَ (أَفْضَلَ)، خَلْقَ (خَلْقٌ، بِالْخَلْقِ)، خَيْرَ (الْخَيْرِ، خَيْرٌ، خَيْرِكَ)، يَوْمَ (يَوْمٌ، يَوْمِنَا) |
| ۰۵ | صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَ اَكْفَنَا (کفایت کن) |
| ۰۴ | (الأيمانِ)، يَوْمَ (يَوْمٌ، يَوْمٌ، يَوْمَ) (روز) |

| | |
|----|---|
| ۲۷ | اللَّهُمَّ مُسْلِمٌ، الْمُسْلِمِينَ، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، اجْعَلِ، اقْطُلْ، عَذَّرُوكَ، قُلُوبُهُمْ، ذُكْرُ، الْمُشْرِكِينَ |
| ۲۸ | كُلُّ، أَحَدُ، الْمُحْكَمَاج، عَمَّنْ، رَأَيْتُ، مَسَائِلِي، سِواكَ، |
| ۲۹ | قَسْمِكَ (أَقْسَمَتْ، قَسْمَكَ)، السَّمَاء |
| ۳۰ | اللَّهُمَّ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، دِينِ (دِينِ، الدِّينِ)، شُغْلِ، فَصَلِّ، مَتَاعِ، رَبِّ، فِكْرُ |
| ۳۱ | اللَّهُمَّ توب (أَتُوْبُ، تَوْبَةِ)، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، ذُنُوبُ، حَطَّابِا. |
| ۳۲ | اللَّهُمَّ، نَارِ، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، بَعْضُ (بَعْضُ، بَعْضُهَا) |
| ۳۳ | نَكْرَة (نَاسِنَدْ شَمَرْدَن)، عَاقِبَهِ (الْعَاقِبَةِ، عَاقِبَةً)، مَعْرُوفَهِ (الْمُعْرِفَةِ، الْمُهَمَّا) |
| ۳۴ | دُونَ، حَلْيَةِ، قَادِر (الْقَادِرُ، الْقَادِرِينَ)، اللَّهُمَّ |
| ۳۵ | صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، حُكْمَكَ، شُكْرِي، أَحَدُ، أَطْلَنَ |
| ۳۶ | اللَّهُمَّ، حَمْد (حَمْدُ، الْحَمْدُ، حَمْدًا)، نَفْمَ (نَفْمَةِ، نَفْمَتِكَ)، شَكْرُ (الشُّكْرُ، الشَّاكِرُ)، الْبَلَاءِ، شَيْئَ. |
| ۳۷ | طَاعَتِكَ، عَصَنَكَ، غَايَةِ (الْغَايَةِ)، عَاصِ |
| ۳۸ | اعْتَدَرَ، إِلَيْكَ، حَقُّ |
| ۳۹ | صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، حَقِّ (حَقِّ، بِحَقِّهِ، لَحْقَهُ)، رَحْمَتِكَ، تَعْفُلَ، فَصَلِّ، عَمْوَكَ، نَفْس (نَفْسِي، لِنَفْسِي، نَفْسَهُ) |
| ۴۰ | عَيْرَ، الْمَوْتُ، عَمْلًا، اجْعَلُ، سَاعَةِ، |
| ۴۱ | كَرَامَتِكَ (كَرَامَاتِكَ) |
| ۴۲ | اللَّهُمَّ، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، يَوْمٌ، قُرْآنِ، الْقِيَامَةِ، أَنْزَلْتَهُ، عِلْمٌ، عَلِمًا، عِنْدَكَ (عِنْدَكَ، عِنْدَكَ) |
| ۴۳ | هَلَالٌ، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، سَرِيعٌ، عَلَاهُمْ مُطْبِعٌ، حَادِثٌ، جَعَلَكَ (اجْعَلْتُ) |
| ۴۴ | اللَّهُمَّ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، سَهْرٌ، لَيْلَةٌ، جَعَلَنَا |
| ۴۵ | السَّلَامُ، شَهْرٌ، اللَّهُمَّ، يَوْمُ الْقِيَامَةِ (قِيَامَهَا، قِيَامَةُ، الْقِيَامِ)، أَخْلَلُ، خَيْرٌ (خَيْرٌ)، |
| ۴۶ | أَهْلٌ، حُجَّتَكَ (الْحُجَّجَ) |
| ۴۷ | صَلَادَةً، حَنَادِ، صَلَّ، رَبُّ، اللَّهُ، شَيْءٌ، سُبْحَانَكَ، رَبُّ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، عِبَادَكَ، |
| ۴۸ | مُحَمَّدٌ، فَصَلِّ، الْيَوْمُ، عَظِيمٌ (عَظِيمٌ، عَظِيمٌ)، كَرِيمٌ، رَبُّ |
| ۴۹ | اللهِ، البِكْ |
| ۵۰ | اللَّهُمَّ، تَسْتَطِعُ، مُلْكِكَ، كِتَابِكَ، فَازْحَمْنِي |
| ۵۱ | اللهِ، فَلَا، نَفْسِي، عَنْبَرِي |
| ۵۲ | كَيْفَ، شُؤَال، عَيْرُكَ، سُبْحَانَكَ، نَفْس (نَفْسُهُ، نَفْسِي)، حَلْقَكَ، الدُّنْيَا |
| ۵۳ | مَوْلَايِ، اِزْحَمْنِي، مَوْقِفِي، نَفْسِي، رَبَّ، اِرْحَمَ، |
| ۵۴ | اللَّهُمَّ، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، اَحَدُ (اَحَدُ)، اسالَكَ (اَسَّالَكَ) |

۳-۵. خوشبندی سلسله مراتبی دعاها

نتایج خوشبندی سلسله مراتبی دعاها، براساس وزن لغات در نمودار ۴ با دو روش نشان داده شده است. وزن لغات هر دعا به این صورت محاسبه می‌شود که تعداد تکرار هر لغت بر کل لغات متن دعا را به عنوان وزن لغات در نظر گرفته می‌شود. برای مثال در هر دو روش، دعاهای شماره‌ی ۱۲ و ۴۶ در یک خوش قرارگرفته‌اند ولی خوش‌هایی هستند که در دو روش از همدیگر متفاوت هستند. دلیل این مسئله، الگوریتم استفاده شده است.





مطالعه موردي، بيمه

از ديدگاه رشته‌های مربوط به بيمه، بشر در زندگی روزمره‌ی خود با انواع خطرات و حوادثي مواجه است که جان و مال او را تهدید می‌کنند، مانند سيل، زلزله، خشك‌سالي، بيماري‌ها، پيرى، تهديد دشمنان و ... که در بسياري از اين موارد، پس انداز مالي افراد به تهابي برای جبران خسارت کافى نیست و در تسيجه با جمع آوري ذخایر جمعي به نام حق بيمه، تأمین خسارات را "بيمه" انجام می‌دهد. بنابراین، انواع بيمه‌ها مانند بيمه‌های اجتماعي، بيمه‌های بازرگاني، بيمه‌های اموال، بيمه‌های حمل و نقل، بيمه‌های عمر، بيمه‌های درمان و ... وجود دارند. (پژوهشکده بيمه، ۱۴۰۱)

در دعاهاي صحيفه سجاديه، يكى از معانى که از بعضى از جمله‌های دعاها برداشت می‌شود، به جنبه‌های خسارت‌های مالي، برخورد با حوادث، بيماري‌ها و پيرى می‌پردازد. از اين جنبه، می‌توان مفاهيم مشترکی با مفاهيم بيمه‌اي پيدا کرد و به نکات و ظرایف اشاره شده در آن‌ها با نگاه دقیق‌تر و تخصصی‌تری توجه کرد. برای نمونه، چند عبارت، در جدول ۳ اشاره شده است. مثلاً، شماره ۶ که می‌فرماید "... هنگام پيرى فراخ‌ترین روزی‌ات را به من ارزانی کن...", يكى از معانى آن می‌تواند اين باشد که افراد مسن و پير که دیگر توانايی کار کردن ندارند و سال‌هast است که کار و تلاش کرده‌اند، به دنبال روزی هستند که بتوانند برای آن‌ها فراخ‌خي ايجاد کند. و اين مسئله يك نياز اين گروه از افراد شمرده می‌شود. مشابه چنین مفاهيمی در بازنشيستگی و ... دیده می‌شود.

جدول ۳ - بخشی از دعاهاي با موضوع‌های مرتبط با موضوعات مرتبط با بيمه

| ردیف | شماره دعا | نام دعا | جمله | عبارت |
|------|-----------|--------------------------------------|------|--|
| ۱ | ۴ | صلوات و درود بر تصدیق کنندگان رسولان | ۱۴ | "... و از حادثه‌های روز و شب، جز آنچه خیرشان در آن است، در امان داري..." ^۱ |
| ۲ | ۶ | در بامداد و شامگاهان | ۸ | " و از آسیب پیشامدهای ناگوار (حوادث) در امان داشتی..." ^۲ |
| ۳ | ۱۰ | پناه بردن به خدای تعالی | ۳ | "... اي بنيا زبي نيازان، اينك ما بندگان تو در پيشگاه توایم، و من از همه به تو محتاج ترم. پس به تو انگري خويش، تهبي دستي ما |

۱. وَ تَقِيمُهُمْ طَوارِيقَ الْأَئِلِيلِ وَ الْأَهَارِ إِلَّا طَارِيقًا يُطْرُقُ بِخَيْرٍ.
۲. وَ وَقَيَّنَا فِيهِ مِنْ طَوارِيقِ الْأَهَافِ.

| | | | | |
|---|----|-------------------------------|----|----|
| را چاره‌ای ساز و احسان خویش را از ما دریغ مدار آن‌گونه که نومید گردیم... ^{۱۰} | | | | |
| "... و بِلَىٰ خَوْيِشُ رَا اَزْ مِنْ بَكْرَدَانِيٰ . مِبَادَا اِنْ تَنْدَرْسَتِي گَذْرَابِيٰ کَهْ بِهِ مِنْ عَنْيَتِ كَرْدَهَائِيٰ ، تَهَا بَهْرَهِيَ مِنْ اَزْ رَحْمَتِ توْ باشَد... ^{۱۱} | ۱ | برای دفع بلا | ۱۸ | ۴ |
| "... تَا با آن زمِین مرده را زنده کنی، و آنچه از دست رفته است بازگردانی، و آنچه را رویدنی است، برویانی، و روزی‌های مردم را وسعت دهی، از ابری‌انبوه، بر هم نشسته، شادی‌آور، خوش‌عاقبت، در همه‌جا سایر گستر، پر سروصدرا ، اما نه آن‌گونه که بارانش به ویرانی انجماد و برقش فریب و نیرنگ باشد. ^{۱۲} | ۳ | طلب باران در مواجه با خشکسالی | ۱۹ | ۵ |
| "... هنگام پیوی فراغ‌ترین روزی‌ات را به من ارزانی کن ... ^{۱۳} | ۱۱ | طلب خوبی‌های نیک | | ۶ |
| "... و چون مصیبیتی به من رو کند ... پیش از رسیدن بلا، تن درستی ام ده، پیش از آن که نیاز خواهم، توانگرم فرما ... ^{۱۴} | ۲۰ | | ۲۰ | ۷ |
| "... آسیب حوادث را از من دور دار... ^{۱۵} | ۲۱ | | | ۸ |
| "... خشکی سرزمین‌های ما را با ریزش باران خود از میان بیر ... ^{۱۶} | ۴ | هنگام شیدن بانگ رعد | ۳۶ | ۹ |
| "... چه بسیار بِلَىٰ بیش از طاقت که از من برگرداندی ... ^{۱۷} | ۳ | تضرع و اظهار خاکساری | | ۱۰ |
| "... تویی که هنگام ناچاری و بیچارگی ... ^{۱۸} | ۴ | | ۵۱ | ۱۱ |

۱. يَا غَنِيَ الْأَغْنِيَاءِ ، هَا ، تَحْنُنْ عِنْدَكَ بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَ أَنَا أَقْتَرُ الْقُرَّاءِ إِلَيْكَ ، فَأَبْيَرُ فَاقْتَتَا بِوُسْعِكَ ، وَ لَا تَنْقَعِدُ رَجَاءَنَا بِمُنْبِعِكَ

۲. وَ بِمَا صَرَفْتَ عَيْنِي مِنْ بَلَائِكَ ، فَلَا تَجْعَلْ حَلْيَيْ مِنْ رَحْمَتِكَ مَا عَجَلَتْ لِي مِنْ عَافِيَتِكَ

۳. تُحِبِّي بِهِ مَا قَدْ فَاتَ ، وَ تَرْدُ بِهِ مَا قَدْ فَاتَ وَ تُخْرِجُ بِهِ مَا هُوَ آتٍ ، وَ تُوَسِّعُ بِهِ فِي الْأَقْوَاتِ ، سَحَابًا مَتَّرَا كِمًا هَنِينًا مَرِينًا طَبَقاً

مَجْلِجَلًا ، غَيْرِ مُلِّثٍ وَ دُقَّةٍ ، وَ لَا خُلُبٌ بَرْقَةٌ .

۴. وَ اسْجَعْلُ أَوْسَعَ رِيقَكَ عَلَيَّ إِذَا كَرِثَ

۵. اللَّهُمَّ أَنْتَ عَلَيَّ إِنْ حَرَثْتُ ، وَ أَنْتَ مُسْتَعِي إِنْ حُرِمْتُ ، وَ بِكَ اشْتِغَاثَي إِنْ كَرِثْتُ ، وَ عَنْكَ مِمَّا فَاتَ حَلَفْ ، وَ لِمَا فَسَدَ

صَلَاحَ ، وَ فِيمَا أَنْكَرْتَ تَعْبِيرًا ، فَامْئُنْ عَلَيَّ قَتْلَ الْلَّاءِ بِالْعَافِيَةِ ، وَ قَتْلَ الطَّلَبِ بِالْجِنَّةِ ، وَ قَتْلَ الصَّلَالِ بِالرَّشَادِ ، وَ اكْفُنِي مُؤْوِيَةً مَعَرَّةً

الْعِبَادِ ، وَ هَبْ لِي أَشَنَّ يَوْمَ الْمَعَادِ ، وَ اشْتِخْنِي حُسْنَ الْإِرْشَادِ .

۶. وَ اذْرُأْ عَنِي بِلُطْفِكَ ...

۷. اللَّهُمَّ أَذْهِبْ مَحْلَ بِلَادَنَا سُمْقِيَّاكَ ...

۸. إِلَيْكِ فَكِمْ مِنْ بَلَاءٍ جَاهِدٍ قَدْ صَرَفْتَ عَنِي ...

۹. أَنْتَ اللَّهُمَّ أَجِبْتَ عِنْدَ الْأَطْهَرِ طَارِ دَعْوَتِي ...

۶. نتیجه‌گیری

این تحقیق، با در نظر گرفتن دعاهای صحیفه سجادیه به بررسی الگوهای پرتکرار کلمات در هر دعا می‌پردازد. از این ویژگی چندین تحلیل آماری و متن کاوی به صورت جداول و نمودارها ارائه می‌دهد. این اولین گام، برای تحقیق بیشتر در این زمینه است. برای مثال، تصویر الف در ضمیمه، دعای شماره ۱ مربوط به دعا در توحید و ستایش خداوند، کلمات "حمد"، "الحمد"، "الله" و ...، دعای شماره ۳ مربوط به دعا برای فرشتگان و حاملان عرش، کلمات "الملائکه"، "سمواتک"، دعای شماره ۴۴ مربوط به دعا به وقت فرارسیدن ماه مبارک رمضان، کلمات "شهر"، "وقت" و ... دارای بیشترین تکرار کلمات هستند، که در تصاویر به خوبی مشخص شده‌اند. همچنین، با جستجوی دعاها، به عنوان یک مثال از مفهوم یابی به مفاهیمی که می‌تواند به نوعی مرتبط با مفاهیم بیمه‌ای باشد، اشاره‌ای شده است.

از محدودیت‌های این تحقیق، می‌توان به محدودیت‌های الگوریتم‌های استفاده شده در آن اشاره کرد که ممکن است دقت کافی را برای در نظر گرفتن تمام پیچیدگی‌های ادبیات دعاها (مانند توجه به معانی مشابه کلمات متفاوت، سایر معانی کلمات و ...) در زبان عربی نداشته باشد، ولی یک روش بر اساس برنامه‌نویسی رایانه‌ای است و قابلیت تولید مجدد نتایج برای هر محققی را با داشتن کدهای برنامه‌نویسی آن امکان‌پذیر می‌سازد. بنابراین، خوانندگان علاقه‌مند می‌توانند به نویسنده‌گان برای دریافت کدها، ایمیل ارسال کنند تا سوالات تحقیقاتی خود را با آنها پاسخ دهند. یک راه جایگزین، شمارش و شناسایی لغات به صورت بازرسی چشمی توسط محققین که در این تحقیق نیز تا حدودی بازرسی چشمی نیز انجام شده است. بنابراین، توصیه می‌شود چنین مطالعاتی با در نظر گرفتن هم الگوریتم‌های متن کاوی و هم نظر متخصصین مرتبط انجام شود.

از مطالعات آینده‌ی این تحقیق، می‌توان به مقایسه ساختار سایر منابع مقدس مانند قرآن مجید، نهج‌البلاغه، مفاتیح الجنان و ... با بخش‌هایی یا کل دعاهای صحیفه سجادیه اشاره کرد. یا یکی دیگر از این موارد، بسط و توسعه روش‌های پیشرفته‌ی تحلیل داده‌ها و آمار در زمینه‌های مطالعات کتابخانه‌ای و کتاب‌سنگی^۱ است تا بتوان جنبه‌های دیگری از دانش موجود در متن‌ها را استخراج و برآورد کرد. عقیده^۲ و استخراج ساختار احساسی هر دعا و مقایسه‌ی بین ساختار احساسی متن اصلی عربی، و ساختار احساسی متن‌های ترجمه شده فارسی و انگلیسی برای بهبود ترجمه‌ها، به عنوان یکی از تحقیقات آینده می‌تواند بیان

1 Bibliometrics

2 Sentiment analysis

شود. همچنین، با استفاده از روش‌ها و نتایج به دست آمده در این مقاله، سایر مفاهیم میان‌رشته‌ای و مشترک با پژوهشکی مانند سلامت معنوی، درمان، مراقبت از بیمارها، مفاهیم مشترک با علوم اعصاب مانند ادرارک، توجه و ... مفاهیم مشترک با علوم اقتصادی مانند وام، فقر و ... مفاهیم مشترک با علوم آب و هوایی مانند خشک‌سالی، رعدوبرق و ... و ارتباط معنایی آن‌ها با یکدیگر به عنوان یکی دیگر از جهت گیری‌های آینده مطرح می‌شود.

منابع

- Alhawarat, M., Hegazi, M., & Hilal, A. (2015). Processing the text of the Holy Quran: a text mining study. *International Journal of Advanced Computer Science and Applications*, 6(2), 262–267.
- Elmitwally, N. S., & Alsayat, A. (2020). The multi-class classification for the first six surats of the Holy Quran. *International Journal of Advanced Computer Science and Applications*, 11(1).
- Jang, D. H. (2014). English Bible Text Visualization Using Word Clouds and Dynamic Graphics Technology. *The Korean Journal of Applied Statistics*, 27(3), 373–386.
- Ohge, C., Olsen-Smith, S., Smith, E. B., Brimhall, A., Howley, B., Shanks, L., & Smith, L. (2018). At the Axis of Reality: Melville's Marginalia in The Dramatic Works of William Shakespeare. *Leviathan*, 20(2), 37–67.
- Barth, F., Kim, E., Murr, S., & Klinger, R. (2018). A reporting tool for relational visualization and analysis of character mentions in literature. In DHd 2018–University of Cologne.
- Elyasi, N., & Moghadam, M. H. (2019). An introduction to a new text classification and visualization for natural language processing using topological data analysis. *arXiv preprint arXiv:1906.01726*.
- Akef, S., & Bahrani, M. Fine-Tuning BERT for Persian Poet Identification.
- Wikipedia, URL :https://fa.wikipedia.org/wiki/%D8%B5%D8%AD%DB%8C%D9%81%D9%87_%D8%B3%D8%AC%D8%A7%D8%AF%DB%8C%D9%87#cite_note-2, (2023).



• ویلیام سی چیتیک، الصحیفہ الکاملہ السجادیہ (عربی-انگلیسی)، انتشارات انصاریان، شابک ۱۳ رقمی ۹۷۸۹۶۴۴۳۸۲۴۲۰

- Charrad M, Ghazzali N, Boiteau V, Niknafs A. NbClust: an R package for determining the relevant number of clusters in a data set. *Journal of statistical software*. 2014 Nov 3;61:1-36.
- Wickham H. ggplot2. *Wiley interdisciplinary reviews: computational statistics*. 2011 Mar;3(2):180-5.
- Nielsen, Rich, and Maintainer Rich Nielsen. "Package 'arabicStemR'." (2017).
- Lang, D., Chien, G. T., LazyData, T. R. U. E., & Lang, M. D. (2018). Package 'wordcloud2'.
- Dowle, M., Srinivasan, A., Gorecki, J., Chirico, M., Stetsenko, P., Short, T., ... & Tan, X. (2019). Package 'data.table'. Extension of 'data.frame'.
- Eder, Maciej, Jan Rybicki, Mike Kestemont, and Maintainer Maciej Eder. "Package 'stylo'." (2015).
- Bail, Chris, Graph-Based Automated Text Analysis, Package 'textnets', (2023), <https://github.com/cbail/textnets>

• پژوهشکده بیمه، اصول، مقررات و رشتہ‌های بیمه (دو جلد)، انتشارات پژوهشکده بیمه، شابک ۹۷۸۶۲۲۶۸۱۴۱۷۱، سال ۱۴۰۱، چاپ یازدهم